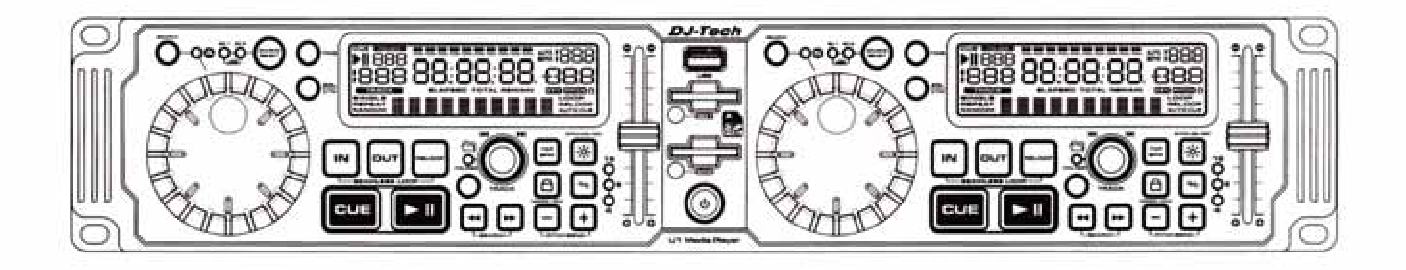


U1
Media Player



USB And Dual SD Card MP3 Player

MANUEL D'UTILISATION (Français)

INFORMATIONS DE SECURITE

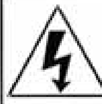
1. Lire les instructions suivantes.
2. Conserver ce manuel
3. Faire attention aux avertissements.
4. Suivre toutes les instructions.
5. N'utiliser pas l'appareil près de l'eau.
6. Nettoyer uniquement avec un chiffon doux
7. Ne pas obstruer les ouvertures de ventilation.
8. Ne pas installer près des sources de chaleur tels que radiateur, cuisinière ou tout autre appareil qui produit de la chaleur.
9. Ne pas abîmer le cordon d'alimentation. Consulter un électricien si le cordon est abîmé.
10. Ne pas marcher sur les cordons d'alimentation.
11. Utiliser uniquement des accessoires recommandés par le fabriquant.
12. Débrancher l'appareil durant les orages ou lorsque vous n'utilisez pas pendant une longue période.



13. Sur l'accomplissement de tout le service ou réparations à ce produit, demander à un technicien qualifié d'exécuter des contrôles de sécurité pour déterminer que le produit est en condition de fonctionnement approprié.
14. Le cordon d'alimentation est utilisé comme un dispositif de déconnection, il doit être en parfait état de fonctionnement.

AVERTISSEMENT

Pour réduire le risqué d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité. L'appareil ne doit pas être exposé à des projections de liquide et aucun objet rempli de liquide, tels que vas, ne doit être posé sur l'appareil.



CAUTION

DO NOT OPEN
RISK OF ELECTRIC SHOCK



ATTENTION: Pour réduire les risques de chocs électriques, ne pas ouvrir l'appareil. Référez vous à un personnel qualifié.



Ce logo vous indique la présence de "tension dangereuse", il y a risque de choc électrique.



Ce logo vous indique des opérations de maintenance importantes.

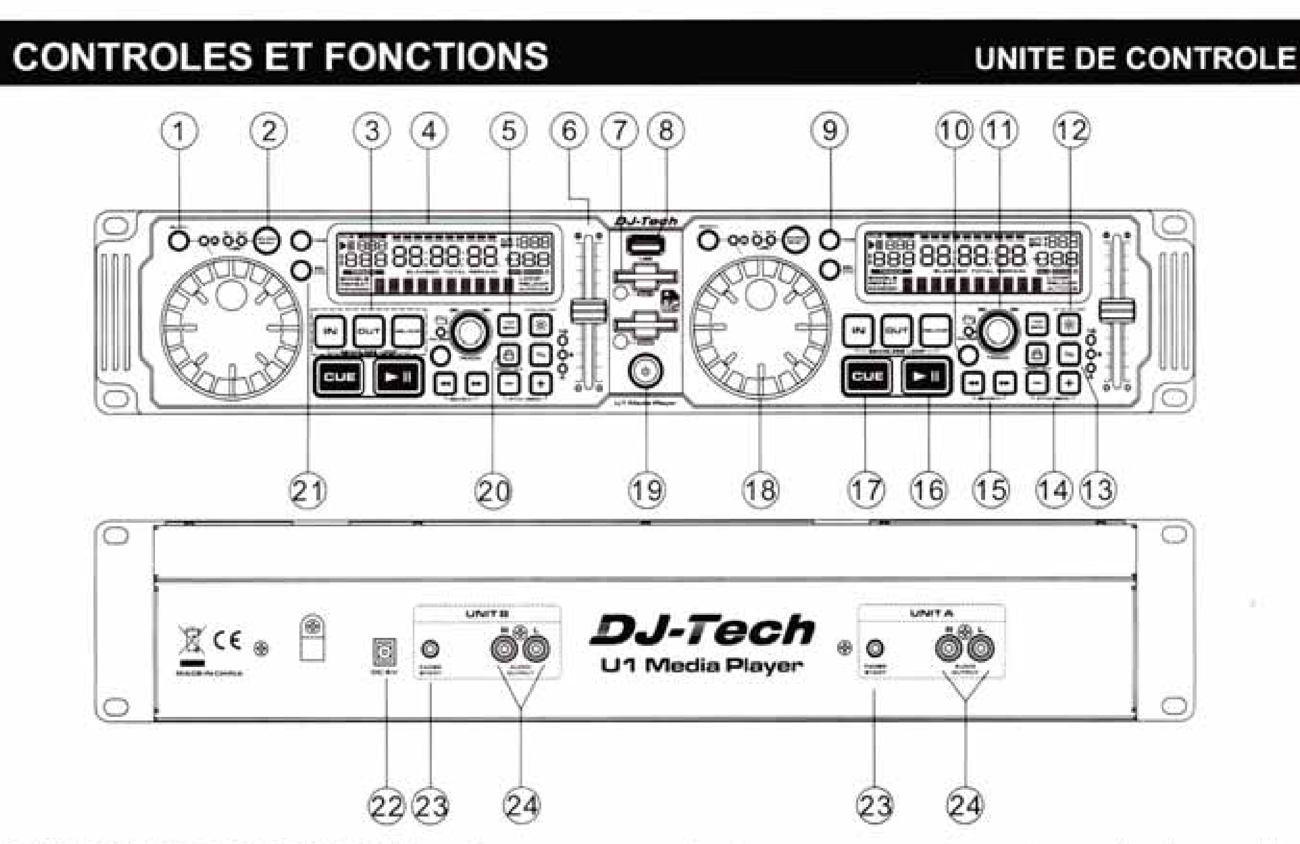
ATTENTION

Pour prévenir des chocs électriques, ne pas utiliser de rallonge électrique.

CARACTERISTIQUES

- Auto cue
- Pitch Bend
- Affichage du Pitch
- Recherche rapide des pistes
- Compatible cartes SD & SDHC
- Recherche par frame 1/75ème de seconde
- Music Master Tempo
- Affichage temps écoulé et temps restant
- Boucle parfaite
- Pitch réglable : +/-4%,+/-8%,+/-16%
- Auto BPM
- Demarrage Fader
- Recherche par Dossier
- Lecture Simple ou continue
- Pitch Bend +/-100% par roue jog
- Lecture MP3
- Grand afficheur LCD retro éclairé
- Périphérique USB

CONTROLES ET FONCTIONS — UNITE DE CONTROLE



1. **BOUTON MODE RECHERCHE** – Appuyer sur ce bouton pour permuter entre recherche rapide et recherche normale. La fonction recherche rapide s'arrête automatiquement lorsque la roue jog n'est pas utilisé pendant plus de 15 secondes.
   - **EN MODE LECTURE:** normalement la ROUE JOG est utilisé comme un pitch bend pour synchroniser les battements de la piste en cours pour une autre piste. En mode recherche rapide, vous pouvez utiliser la ROUE JOG pour une recherche rapide pour avancer ou reculer à travers la piste.
   - **EN MODE PAUSE:** normalement la ROUE JOG est utilisé pour une recherche précise pour un point cue. Lorsque la recherche rapide est active, vous pouvez utiliser la ROUE JOG pour une recherche rapide pour avancer ou reculer à travers la piste.
2. **BOUTON SELECT SOURCE** – ce bouton permet de permuter entre le port USB et le lecteur de carte SD. La fonction peut être uniquement sélectionnée en mode pause.

3. **LOOP SANS TROU**
   - **BOUTON IN** – Ce bouton sert à placer le point CUE pendant la lecture (CUE à la volé). Ce bouton sert aussi à mémoriser le point d'entrée de la boucle parfaite.
   - **BOUTON OUT** – ce bouton permet de placer le point de sortie de la boucle. Une boucle commence au point où vous avez placé le point de départ en pressant sur le bouton IN. Appuyer sur le bouton OUT pour placer le point de sortie de la boucle IN. Appuyer sur le bouton OUT pour placer le point de sortie de la boucle. La boucle répète indéfiniment jusqu'à ce que vous appuyiez sur ce bouton une seconde fois.
   - **BOUTON RELOOP** –quand une boucle a été programmée et vous avez appuyé sur le bouton OUT, appuyez sur le bouton RELOOP

4. **AFFICHEUR LCD** – Cet écran LCD de haute qualité indique toutes les fonctions. Cet affichage est visible sur plusieurs angles.

5. **BOUTON TAP/BPM** – Ce bouton permet de remplacer et de définir manuellement le BPM. De temps en temps, le compteur BPM intégré ne fonctionne pas comme souhaité. Ce bouton permet de ne pas tenir compte du BPM interne et de régler manuellement le BPM du morceau. Pour régler manuellement le BPM, taper plusieurs fois en suivant le battement fort du rythme de la musique. L'appareil calculera automatiquement votre battement et le traduira en BPM du morceau. La valeur du BPM s'affiche sur le LCD. Pour retourner au compteur BPM automatique, presser et maintenir le bouton TAP pendant 2 secondes et relâcher.

6. **CURSEUR PITCH** – Ce curseur est utilisé pour ajuster le pourcentage de la lecture du pitch. Le curseur est un ensemble d'ajustement et restera réglé jusqu'à ce que le curseur soit déplacé ou la fonction pitch désactivée. Cet ajustement peut être fait avec ou sans source dans le lecteur. L'ajustement du pitch restera même si le périphérique est retiré et gardera le réglage même si un autre périphérique est branché. Ce qui veut dire que si vous avez réglé un pitch +6% sur un périphérique, retirer le périphérique et insérer un autre, la musique aura un pitch de +6%. Le pitch appliqué est affiché sur l'afficheur LCD.

7. **EMPLACEMENT CARTE SD** – Insérer une carte SD dans la fente. Appuyez doucement sur la carte SD en mode Pause/Cue pour retirer la carte.

8. **PORT USB** –Dans ce port USB, vous pouvez insérer une unité de stockage USB afin de lire des fichiers MP3.

9. **TIME BUTTON** – Appuyer sur le bouton TIME pour ajuster le paramètre de valeur de temps.

10. **BOUTON FOLDER** – est utilisé pour permuter entre les modes recherche FOLDER et TRACK.

11. **BOUTON TRACK** – Ce bouton est utilisé pour sélectionner track ou folder :
    - **En mode TRACK**, est utilisé pour sélectionner un morceau. Tourner le bouton track pour naviguer entre les morceaux. Maintenir enfoncé le bouton track et en tournant le bouton rapidement fait sauter par 10 morceaux.
    - **En mode FOLDER**, Tourner le bouton TRACK pour avancer/reculer entre les dossiers.

12. **BOUTON PITCH ON/OFF** – Ce bouton est utilisé pour activer/désactiver la fonction PITCH SLIDER.

13. **BOUTON SELECT PITCH** – appuyer sur ce bouton pour changer le pourcentage du pitch de 4%, 8%, 16%.

14. **BOUTON PITCH BEND** – La vitesse s'accélère lorsque vous pressez sur le "bouton +" et retourne au pitch d'origine lorsque le bouton est relâché. La vitesse diminue lorsque le " bouton –" est pressé et retourne au pitch d'origine lorsque le bouton est relâché. Ces bouton sont utilisés pour synchroniser les tempo des deux pistes.

15. **BOUTONS SEARCH**

    ◄◄ Ce bouton de recherche vous permet de reculer rapidement à travers la piste.

    ►► Ce bouton de recherche vous permet d'avancer rapidement à travers la piste.

16. **BOUTON PLAY/PAUSE** – à chaque fois que vous appuyez sur le bouton PLAY/PAUSE, le lecteur passe de lecture en pause ou de pause en lecture. En mode lecture, la LED PLAY/PAUSE s'allume, et en mode pause, la LED PLAY/PAUSE clignote.

17. **BOUTON CUE** –Appuyer sur le bouton CUE pendant la lecture provoque un retour immédiat à la position où la lecture a débuté. L'indicateur CUE de l'afficheur LCD clignotera lorsque l'appareil est en mode CUE et l'indicateur clignotera à chaque fois qu'un nouveau point CUE est placé. Le bouton CUE peut être maintenu enfoncé pour une lecture partielle de la musique. Lorsque vous relâchez le bouton CUE, elle retourne automatiquement au point CUE.

18. JOG WHEEL –

- La roue fonctionne comme un pitch bend durant la lecture. Tourner la roue dans le sens d'une aiguille d'une montre augmente le pourcentage de vitesse jusqu'à 100%, et tourner la roué dans le sens contraire d'une aiguille d'une montre diminue le pourcentage de vitesse jusqu'à -100%. Le pourcentage du pitch bend est déterminé par la durée pendant laquelle la roue jog est tournée.
- La roue jog agit comme un contrôle de recherche (1/75sec) lorsque la musique ne joue pas mais est soit en pause, soit à un point cue. Pour placer un nouveau point CUE, tourner la roue puis appuyer sur PLAY ou IN Lorsque vous avez déterminé la position. Appuyer sur CUE pour retourner au point CUE.

19. BOUTON D'ALIMENTATION – est utilisé pour pour allumer/mettre en standby l'appareil.

20. BOUTON TEMPO LOCK – Ce bouton est utilisé pour choisir entre tempo lock et le mode pitch contrôle.

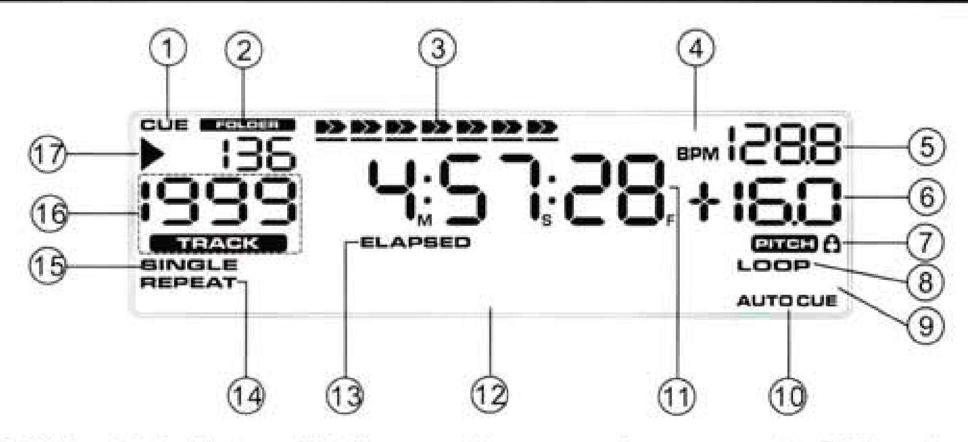
21. BOUTON SGL/CTN – Vous pouvez choisir entre "Single track mode" (lecture simple) et "continuous play" (lecture continue).

- **Continuous play :** Toutes les pistes du périphérique USB seront lues dans l'ordre sans interruption.
- **Single track :** Le lecteur s'arrête à la fin de chaque piste et au début de la piste suivante. Appuyer sur le bouton SGL/CTN pendant plus d'1 seconde pour permuter entre les modes normal et « auto cue » le lecteur s'arrête à la première note de chaque piste.

22. PRISE D'ALIMENTATION – Brancher votre bloc d'alimentation ici. Veuillez utiliser l'alimentation fournie.

23. BORNES DE FADER START –Connectent 2 Lecteurs pour une Lecture en relais. Connecter les mini prises (fournies) à l'arrière de votre appareil à votre table de mixage and positioner en mode CONTROL START sur vôtre mixeur.

24. SORTIES AUDIO – La sortie audio de ce socle est analogique. Connecter la sortie du lecteur à l'entrée de votre console de mixage.



1. **INDICATEUR CUE** – Cet indicateur s'éclaire quand la commande est en mode CUE et clignotera chaque fois qu'un nouveau point CUE est placé.
2. **INDICATEUR FOLDER** – Cet indicateur vous affiche le numéro du dossier.
3. **INDICATEUR BARRE DE TEMPS** – Cette barre donne un temps approximatif visuel restant de la piste. Cette barre commencera à clignoter quand le morceau en mode SINGLE va se terminer.
4. **INDICATEUR BPM** – S'éclaire lorsque le compteur AUTO BPM est engagé.
5. **NIVEAU BPM** – Montre le pourcentage du BPM de la chanson
6. **NIVEAU PITCH** – Indique le pourcentage du PITCH de la chanson.
7. **TEMPO LOCK**– Indique si le tempo lock est actif.
8. **INDICATEUR DE LOOP** – Cet indicateur vous indique que la fonction LOOP est active.
9. **INDICATEUR DE RELOOP** – Cet indicateur vous indique qu'une boucle est placée et peut être activée avec la fonction RELOOP.
10. **INDICATEUR AUTO CUE** – Indique qu'AUTO CUE est active.
11. **AFFICHEUR DE TEMPS** – Ces indicateurs détaillent les minutes, les secondes et les Frames.
12. **AFFICHEUR DE CARACTERES** – Ceci montrera le nom du dossier, de l'artiste et le titre quand un MP3 est chargé.
13. **TIME MODE** – Indique le temps écoulé ou restant du morceau.
14. **INDICATEUR REPEAT** – Indique que l'appareil est en mode REPEAT.
15. **INDICATEUR SINGLE** – Indique que la lecture est en mode simple ("SINGLE") ou en mode continue (rien affiché).
16. **INDICATEUR TRACK** – Indique le numéro du morceau en cours de lecture.
17. **INDICATEUR PLAY/PAUSE** – Indique que l'appareil est en mode lecture (" ▶ "), ou en mode pause (" ▮▮ ")

OPERATION BASIQUE

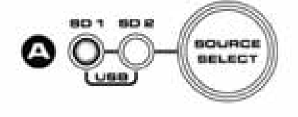
Fonction SOURCE SELECT

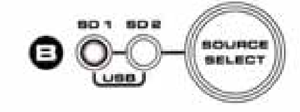
1. SELECTION DE LA SOURCE

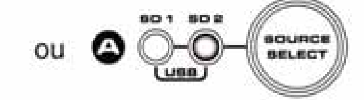
Il y a un bouton SELECT USB pour sélectionner la source de lecture désirée.
Vous avez deux choix :

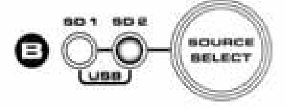
(a)LECTURE SUR LA MEME CARTE

Pour jouer la même carte sur les deux lecteurs A et B, insérer la carte dans l'emplacement SD A ou SD B. Appuyez sur SELECT SOURCE et la LED du panneau du lecteur s'allume lorsque la carte est dans l'emplacement SD A. ou sélectionner SD B si la carte est dans l'emplacement SD B.



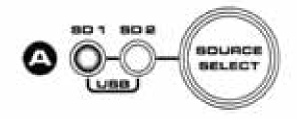


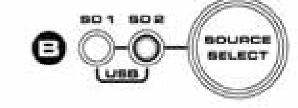
ou


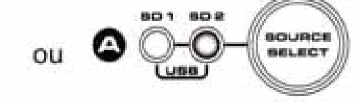


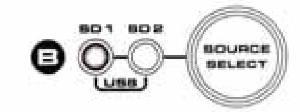
(b)TWO CARDS PLAYBACK

Insérer une carte dans chaque emplacement SD pour la lecture. Pour chaque lecteur, sélectionner les différents emplacement SD pour la lecture.



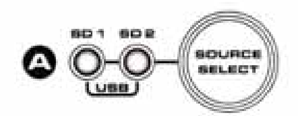


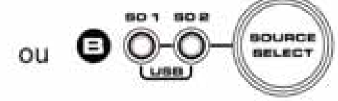
ou


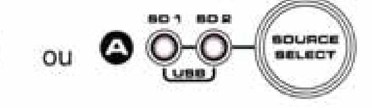


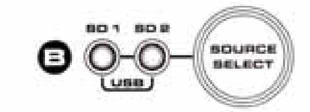
(c)LECTURE USB

Appuyer sur LE BOUTON SOURCE SELECT et les deux LED SD A/B s'allument pour la lecture sur périphérique USB. Lorsque vous connectez un périphérique USB, un lecteur de carte USB, ou un disque dur externe, soyez sûr d'avoir bien branché la fiche USB. Pour déconnecter un périphérique USB, arrêter la lecture et retirer la fiche USB.



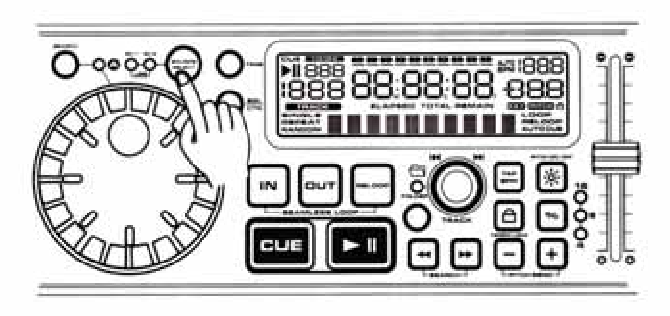
ou


ou




2. CHANGER DE SOURCE

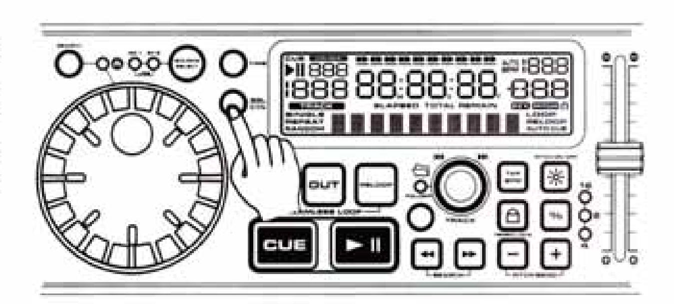
Vous devez être en mode pause, en pressant sur le bouton SOURCE SELECT, vous pouvez sélectionner une autre carte. En mode lecture cette fonctione ne fonctionnera pas.



OPERATION BASIQUE

AUTO CUE

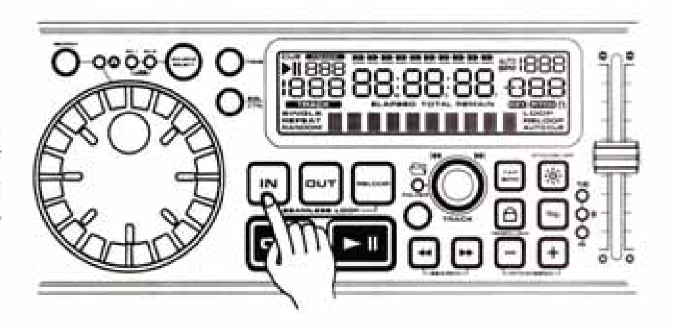
Appuyer sur le bouton SGL/CTN pendant plus d'une seconde pour alterner entre mode normal et « auto cue ». Cette fonction règle automatiquement un point cue sur la première note de chaque morceau. Si un nouveau morceau est sélectionné, un nouveau point CUE sera réglé pour tenir compte d'un nouveau point de départ.

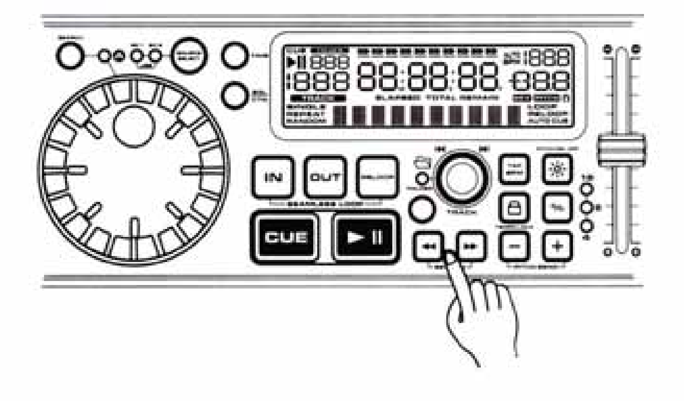


REGLAGE D'UN POINT CUE

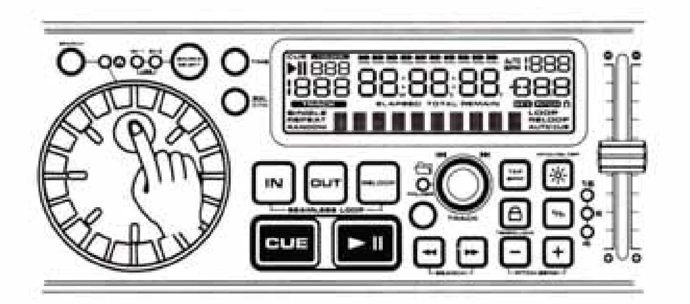
Un point cue est un point de départ de lecture lorsque le bouton PLAY/PAUSE est pressé.
Un point cue peut être créé partout sur n'importe quelle piste.

(1) Vous devez presser sur le BOUTON IN lorsque la musique est en mode lecture. C'est pour régler un point CUE sans interruption de la lecture. Appuyer sur le BOUTON CUE pour retourner au point que vous avez réglé en appuyant sur le BOUTON IN. Appuyer sur le BOUTON CUE pour retourner au point exact.





(2) Vous pouvez utiliser le bouton SEARCH pour placer un point cue. Lorsque le morceau est en mode PAUSE ou CUE, utiliser le bouton SEARCH pour faire défiler le morceau afin de choisir un point de départ. Lorsque vous avez choisi la position désirée, appuyer sur le bouton PLAY pour placer le point cue. Appuyer sur le bouton CUE pour retourner au point exact.

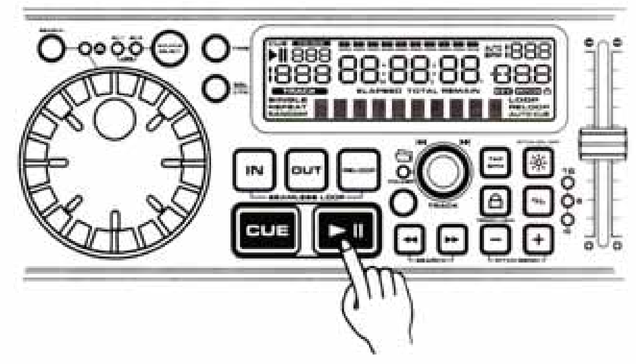


(3) Vous pouvez utiliser la roue Jog pour régler un point cue. Lorsque la musique est en mode PAUSE ou CUE. Utiliser la roue jog pour choisir un point d'entrée. Lorsque vous avez choisi votre point d'entrée désiré, appuyer sur le bouton PLAY pour régler un point CUE. Appuyer sur le bouton CUE pour retourner au point exact.

BOUCLE SANS TROU

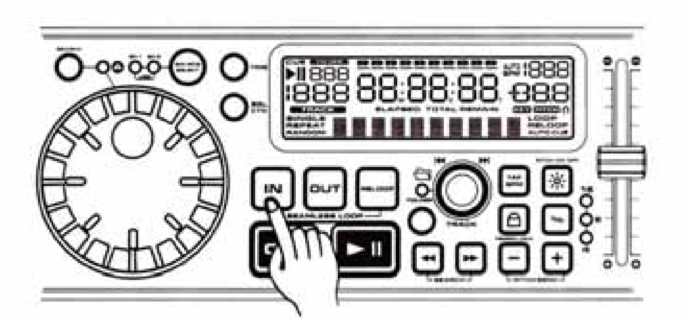
1. CREER ET JOUER UN LOOP

Un loop sans trou est un loop qui est lu en continu sans interruption. Vous pouvez utiliser ce loop pour créer un effet dramatique. Ce loop n'a pas de limite de temps. Vous pouvez créer un loop sans trou entre deux points continus de la source comme ci-dessous :

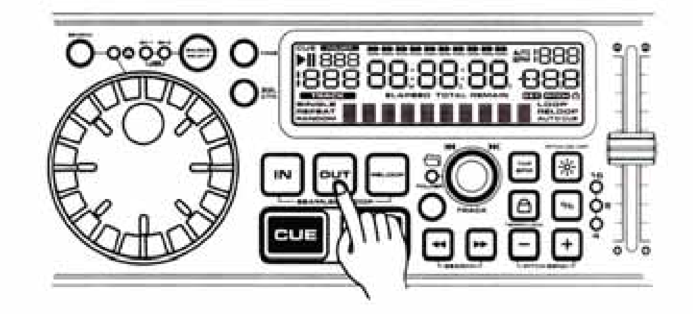


(1) Appuyer sur le bouton PLAY/PAUSE pour activer le mode lecture.

(2) Appuyer sur le bouton IN. C'est le point d'entrée du LOOP SANS TROU. La LED du bouton clignote.

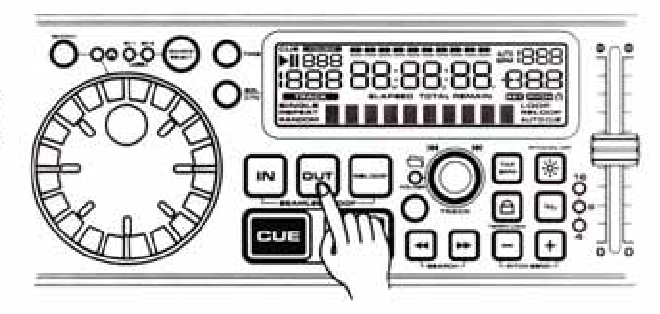


(3) Appuyer sur le bouton OUT pour placer le point de sortie pour le LOOP SANS TROU. Les LED des BOUTONS IN et OUT commencent à flasher rapidement, cela indique que le mode LOOP SANS TROU est activé.



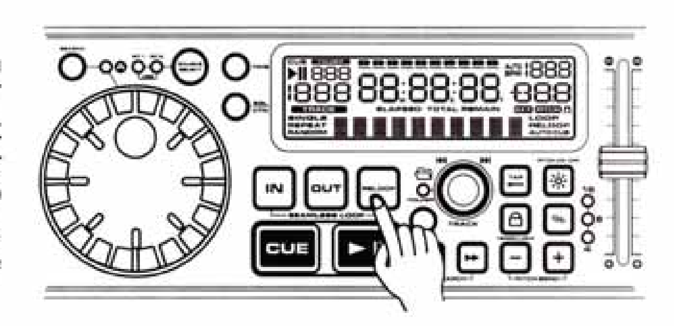
2. SORTIR D'UN LOOP

Pour sortir d'un LOOP SANS TROU, appuyer sur le bouton OUT. Les LED des boutons IN et OUT restent allumés mais s'arrêtent de clignoter.



3. REJOUER UN LOOP

La fonction RELOOP permet de retourner au loop en mémoire. Les LED des BOUTONS IN et OUT indiquent que le loop est stocké dans la mémoire, et peut être joué à n'importe quel moment. Pour rejouer un loop, appuyer sur le BOUTON RELOOP. Les LED des boutons IN et OUT recommenceront à clignoter, ce qui indique que le LOOP SANS TROU commence la lecture.



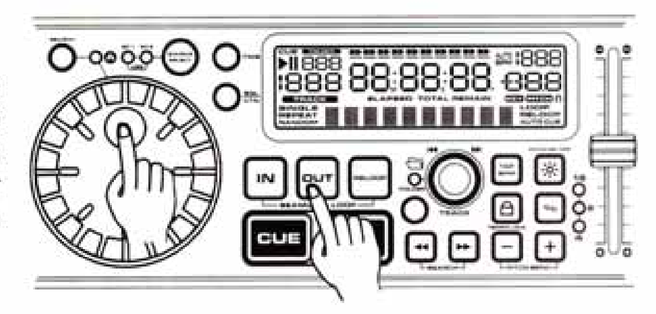
.

4. EDITER UN LOOP

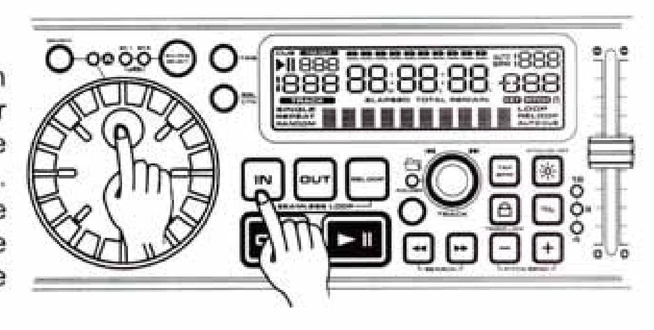
Vous pouvez éditer un loop sans trou, vous devez créer tout d'abord un loop. Si vous n'avez pas de LOOP, suivez les instructions de l'étape 1 pour créer un loop.

Il y a trois méthodes :

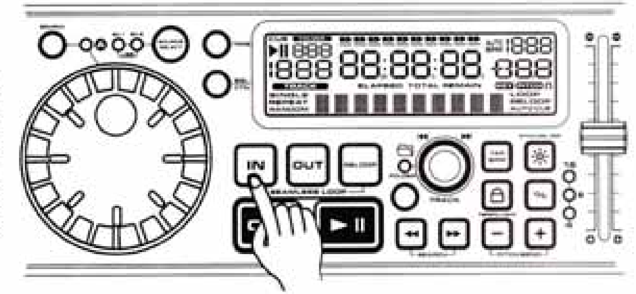
(1) Editer un point de sortie d'une boucle sans trou.
Vous pouvez éditer un point de sortie de la boucle afin de la raccourcir ou de l'allonger. Vérifier que vous n'êtes pas en mode RELOOP. Tourner la ROUE JOG en mode recherche pour raccourcir/allonger le loop. Appuyer sur le bouton OUT pour placer un nouveau point de sortie.



(2) Editer un point d'entrée d'un loop
Vous pouvez éditer un point d'entrée d'un loop afin de raccourcir le loop. En mode RELOOP, Tourner la ROUE JOG dans le sens d'une aiguille d'une montre en mode PITCH pour raccourcir le loop. Veuillez vérifier que le nouveau point d'entrée se trouve avant le point de sortie. Appuyer sur le bouton IN pour régler un nouveau point d'entrée de votre loop.

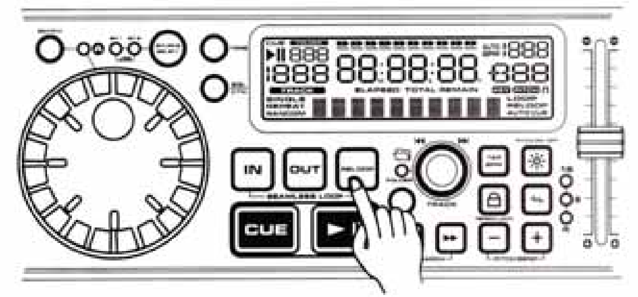


(3) Réinitialiser un loop
Vous pouvez réinitialiser un loop en mode play et pause. Lorsque vous avez un point d'entrée, appuyer sur le bouton IN, la LED du bouton OUT s'éteint Trouver un nouveau point de sortie et appuyer sur le bouton OUT pour le nouveau point de sortie de votre nouveau loop.



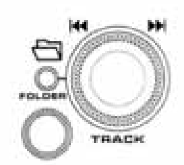
5. EFFET STUTTER

Vous pouvez utiliser votre loop pour créer un effet stutter. A chaque fois que le bouton RELOOP est pressé, il redémarre la musique au point cue programmé. Vous pouvez appuyer sur le BOUTON RELOOP pour créer l'effet stutter.



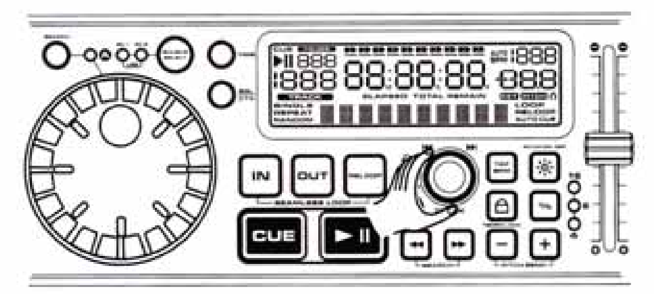
OPERATION BASIQUE

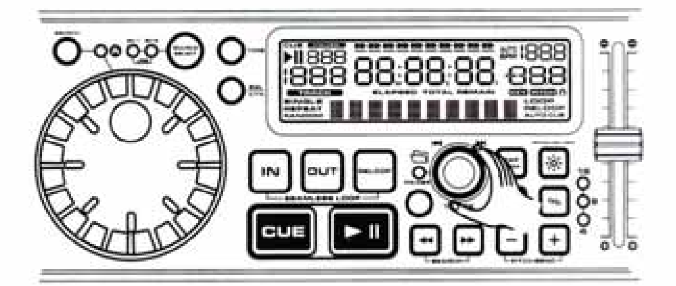
le bouton TRACK a trois fonctions :

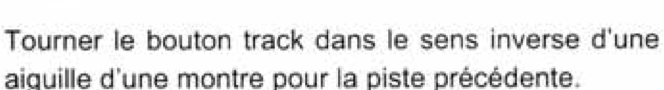


1. RECHERCHE PAR PISTE

Lorsque la LED FOLDER est éteint, sélectionner le numéro du dossier en tournant le bouton TRACK. Vous pouvez sélectionner jusqu'à 999 pistes.

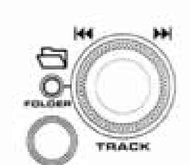






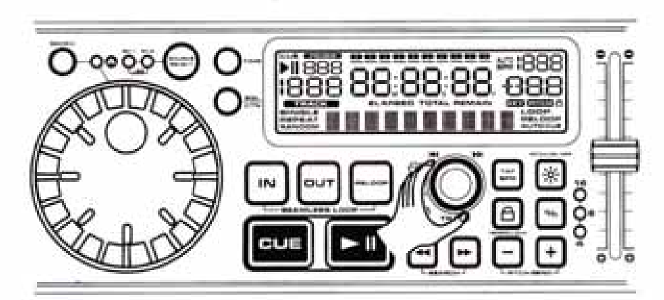
Tourner le bouton track dans le sens inverse d'une aiguille d'une montre pour la piste précédente.

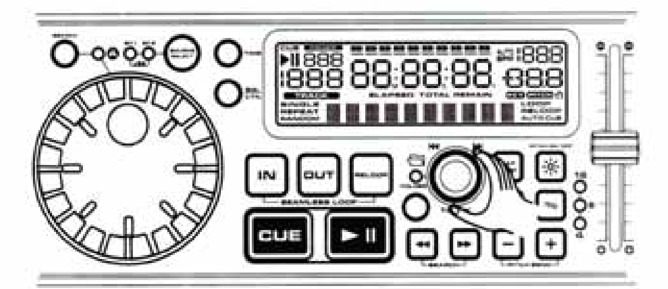
Tourner le bouton track dans le sens d'une aiguille d'une montre pour la piste suivante.



2. RECHERCHE PAR DOSSIER

Lorsque la LED FOLDER est allumée, sélectionner le numéro du dossier en tournant le bouton TRACK. Vous pouvez sélectionner jusqu'à 999dossiers.



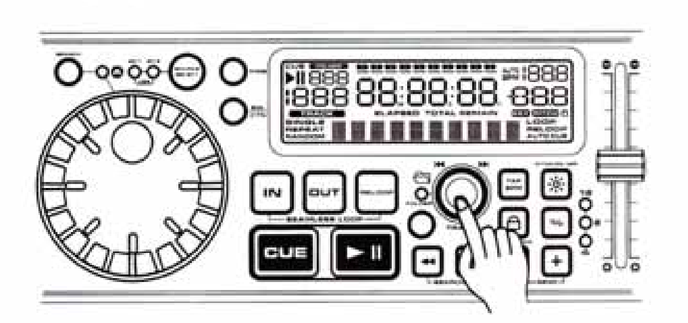


Tourner le bouton track dans le sens inverse d'une aiguille d'une montre pour le dossier précédent

Tourner le bouton track dans le sens d'une aiguille d'une montre pour le dossier suivant.

3. AFFICHAGE DU TITRE

Vous pouvez voir le titre du dossier Nom du Dossier/Nom du Titre/Artiste/Genre/Taux d'échantillonnage par chaque pression du bouton TRACK.



« Nom du Dossier » est pour le nom du Dossier

« Nom du Fichier » est pour le nom du Fichier

"Nom du Titre" est pour le nom du Titre

"Artiste" est pour l'affichage d nom de l'Artiste

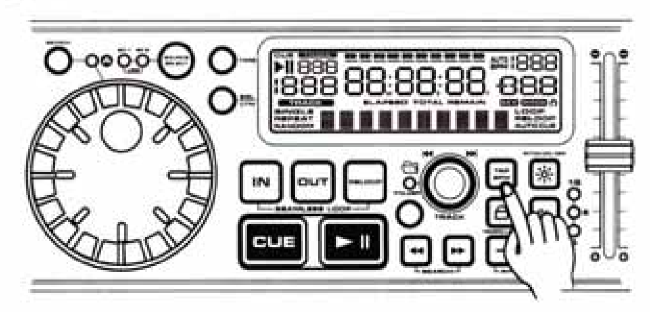
"Genre" est pour l'affichage du genre

Remarque : Chaque affichage dure 20s, après 20s si aucune action n'est effectuée, il retourne automatiquement à « Nom du Titre ».

OPERATION BASIQUE

TAP BPM

AUTO BPM est un mode par défaut lorsque vous l'allumez. Vous pouvez choisir entre manuel/Auto BPM en pressant sur le bouton « TAP BPM ».



Remarque :

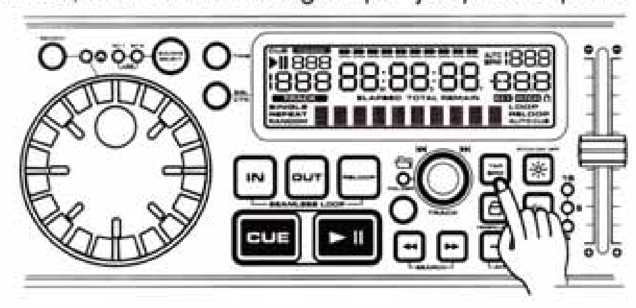
Pour basculer sur BPM Manuel, appuyer une fois sur le bouton.

Pour basculer sur Auto BPM appuyer sur le bouton "TAP BPM" pendant plus de 2 secondes. Il s'affichera « AUTO BPM » sur l'afficheur LCD.



Il y a deux modes BPM:

1. **BPM Manuel :** Suivez le tempo de la musique et appuyer sur le bouton "TAP BPM" pour la valeur du BPM, de l'Auto BPM au mode manuel, la valeur ne changera pas jusqu'à ce que la valeur correcte est comptée.



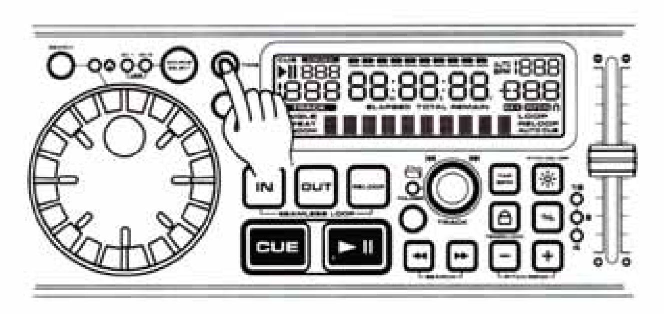
2. **Auto BPM** : La valeur du compteur BPM est automatique sans appuyer sur le bouton "TAP BPM".

OPERATION BASIQUE

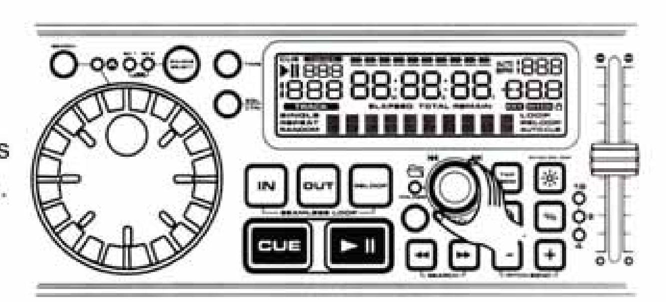
MODE SETUP

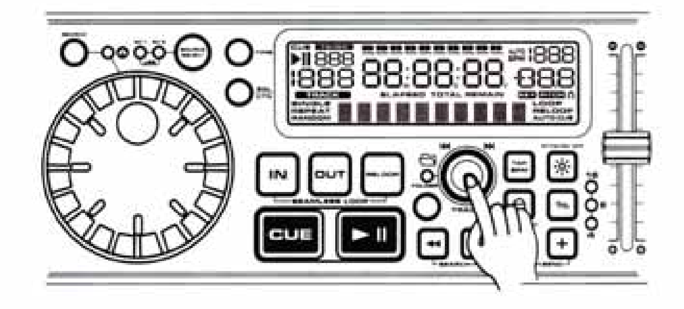
Appuyer sur le bouton TIME pendant 2 secondes pour entrer dans le réglage du système. A ce moment s'affiche "PRESET" sur l'afficheur LCD

Remarque : Le Réglage du système se fermera automatiquement au bout de 5 secondes de non utilisation.



Tourner le bouton TRACK pour faire défiler les différents sous menus : REPEAT, Reset all et FIRMWARE VERSION.





Vous pouvez ajuster le réglage en vous arrêtant sur le sous menu désiré puis en appuyant sur le bouton TRACK. Pour sortir du menu réglage, appuyer une seconde fois sur le bouton TIME.

☞ REPEAT

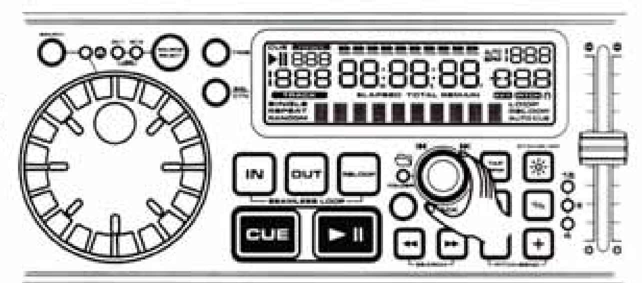
"REPEAT: OFF" – Toutes les pistes en mémoire seront lues en mode normal.

"REPEAT: ON" – Toutes les pistes du dossier seront lues morceau par morceau jusqu'à ce que la fonction repeat soit désactivée.

☞ RESET

"Reset all" permet de réinitialiser les réglages de l'appareil. Appuyer sur le bouton FOLDER pour les réglages par défaut, ensuite « reset OK » s'affiche à l'écran.

OPERATION BASIQUE



VERSION DU FIRMWARE

Une fois entré dans le mode setup, tourner le bouton TRACK jusqu'à ce que Vxx.xx soit affiché, ce qui correspond à la version du firmware.

FIRMWARE upgrade:

Etape 1. Copier le code contrôleur ou code DSP depuis le PC et sauvegarder le dans la mémoire. (Les fichiers doivent être copiés dans la racine).

Etape 2. Eteindre l'appareil

Etape 3. Allumer l'appareil

Etape 4. Insérer le périphérique dans le port USB A pour la mise à jour et "Update 10%~100%" s'affichera à l'écran (pour le code DSP), "UpdateUIxx" s'affichera (pour le code contrôleur).

Etape 5. Lorsque la mise à jour est terminée, "COMPLETE" s'affichera, retirer le périphérique USB.

Etape 6. Eteindre l'appareil.

Etape 7. Allumer l'appareil, si "UpdateUI - -" s'affiche (échec), répéter la procédure de l'étape 2 à l'étape 5..

Etape 8. Contrôler le numéro de version du nouveau firmware dans le **SETUP MODE**

Etape 9. Terminé

Remarque :

1. Effacer le code DSP ou code contrôleur du périphérique USB lorsque la mise à jour est terminée
2. Une coupure de courant pendant le processus de mise à jour peut causer une défaillance de l'appareil.

SPECIFICATION

MODELE	U1 Double Lecteur MP3, USB, SD Card (compatible avec périphérique USB 1.0/1.1/2.0)
ALIMENTATION:	DC 6V, 2A
DIMENSIONS:	482 (W) x 88 (D) x 120.4 (H)mm
POIDS:	2kg

GENERAL:

Affichage	LCD
Plage du Pitch	+/-4%, +/-8%, +/-16%
Pitch bend	+/-4%, +/-8%, +/-16%
Précision du Pitch	+/-0.15 %

CARACTERISTIQUES AUDIO (NIVEAU LIGNE=100Kohm, FORMAT DU SIGNAL TEST: MP3,128Kbps)

OBJET	TYPICAL	LIMITE	CONDITION
NIVEAU DE SORTIE	2V +/-0.5dB	2V +/-1dB	1KHz, 0dB (TCD-782 TRK.2)
BALANCE DES CANAUX	WITHIN 0.5dB	WITHIN 1dB	1KHz, 0dB (TCD-782 TRK.2)
THD+N(*1):	0.006%	0.02%	1KHz, 0dB (TCD-782 TRK.2)
REPONSE EN FREQUENCE(*2):	98dB	90dB	1KHz, 0dB (TCD-782 TRK.2, 8)
L/R SEPARATION(*2):	98dB	90dB	1KHz, 0dB (TCD-782 TRK.9, 11)
DYNAMIC RANGE(*2):	93dB	85dB	1KHz, -60dB (TCD-782 TRK.18)
FREQUENCY RESPONSE:	17-16KHz +/-0.2dB	17-16KHz +/-1dB	(TCD-781 TRK.1,4 & 16)

REMARQUE

*1: avec filtre passe bas de 20KHz

*2: avec filtre passe bas de 20KHz, "IHF-A" WEIGHTED.

MP3 FORMAT

Format du Disque	Extensions des fichiers acceptées	mp3 . MP3 . mP3 . Mp3
	Nombre max des Dossiers	999
	Nombre max des Fichiers	max. 999 fichiers
Format MP3	MPEG 1 Layer 3 standard (ISO/IEC 11172-3), fourni pour un seul canal ('mono') et deux canaux ('stereo') code à des taux d'échanillonnage 32, 44.1 et 48kHz.	32/40/48/56/80/96/112/128/160/192/224/256/320 kbps Xing/VBRI VBR
	MPEG 2 Layer 3 standard (ISO/IEC 13818-3), fourni pour un codage similaire à des taux d'échantillonnage 16, 22.05 and 24 kHz.	32/40/48/56/64/80/96/112/144/160 Kbps
	MPEG 2.5 Layer 3 standard, fourni pour un codage similaire à des taux d'échantillonnage 8, 11.025 and 12 kHz.	32/40/48/56/64/80/96/112/144/160 Kbps


DJ-Tech
Professional